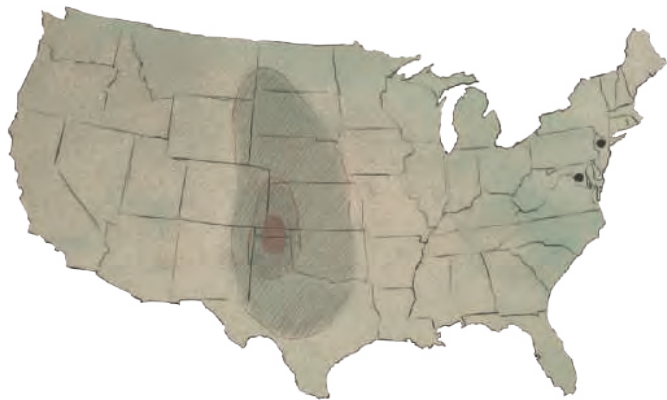


AME
DE JONG

DANI
PESKA



◀ STARI KONTINENT ▶



KARTA SJEDINJENIH
AMERIČKIH DRŽAVA, 1930-1940.
Regija Prašnjave čini je.

„U prašinom prekrivenoj samotnosti naše Ničije zemlje, dok, noseva punih vazelina, nosimo šešire sa širokim obodom i maramice vezane oko lica, mi pokušavamo da sačuvamo naše domove od prašine koju nosi vetar i koja dospeva svuda gde dopire vazduh. Taj je zadatak gotovo uzaludan, pošto retko prođe dan u kom se u nekom času ne preture oblaci prašine. 'Vidljivost' se bliži nuli i sve opet biva prekriveno muljevitim naslagama koje variraju od tankog sloja do pravih nabora na kuhinjskom podu.“

Kerolajn A. Henderson opisuje život u Prašnjavoj činiji u pismu datiranom na 30. jun 1935. godine.

NAPOMENA ZA ČITAOCA

Ovo je delo istorijske proze. Iako su podneblje i događaji u vezi sa Prašnjavom činijom i Velikom depresijom zasnovani na činjenicama, likovi u ovoj knjizi su izmišljeni.



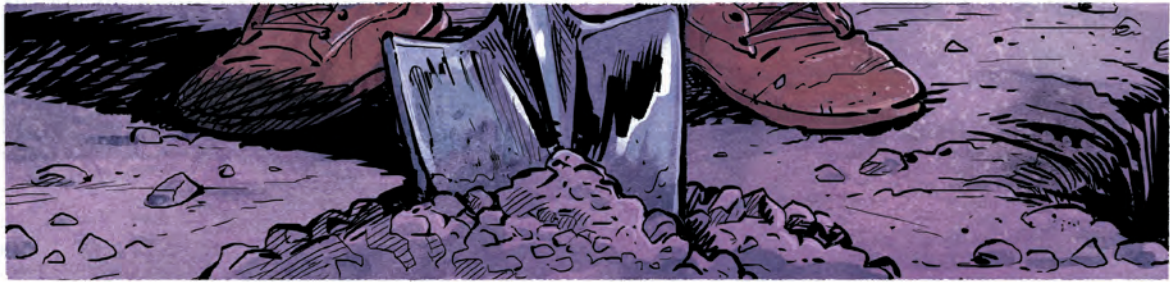
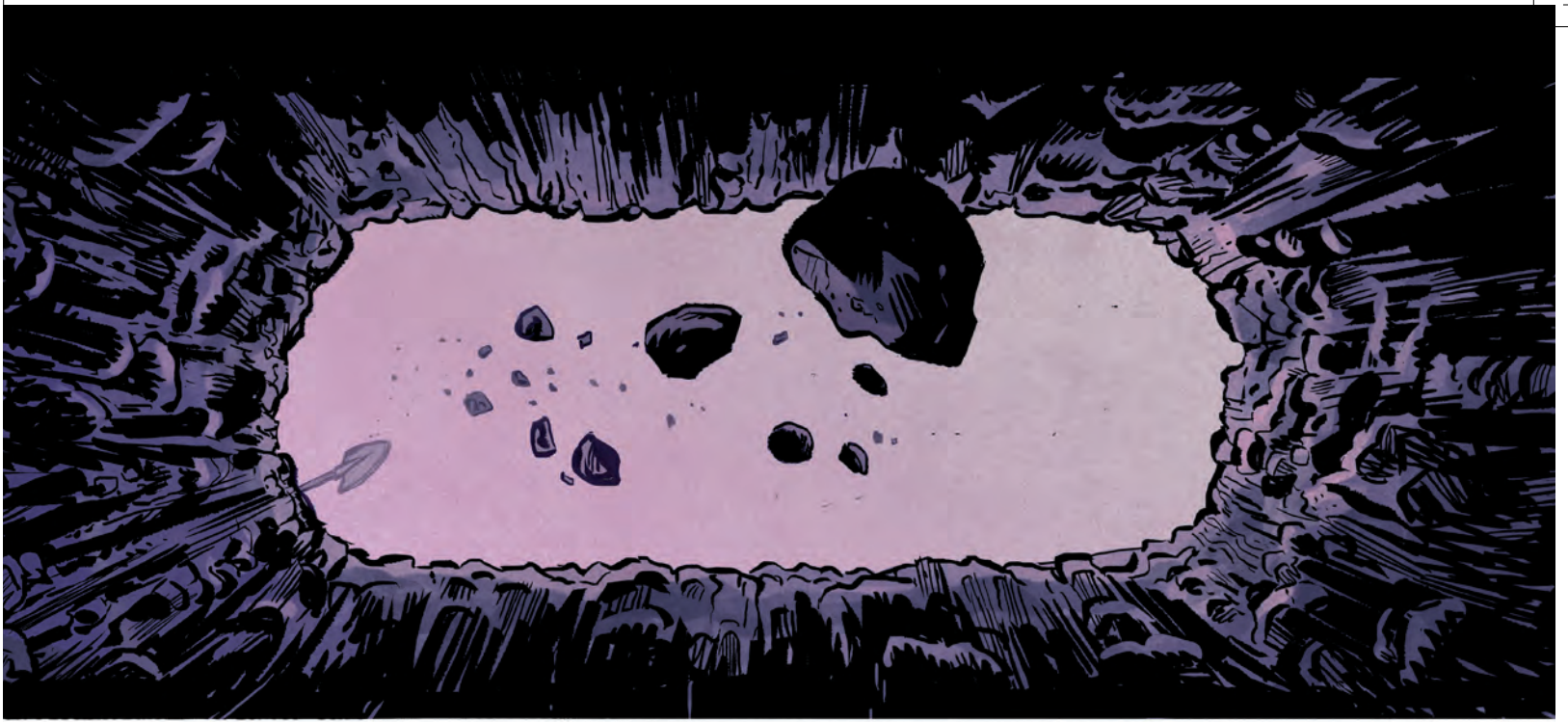


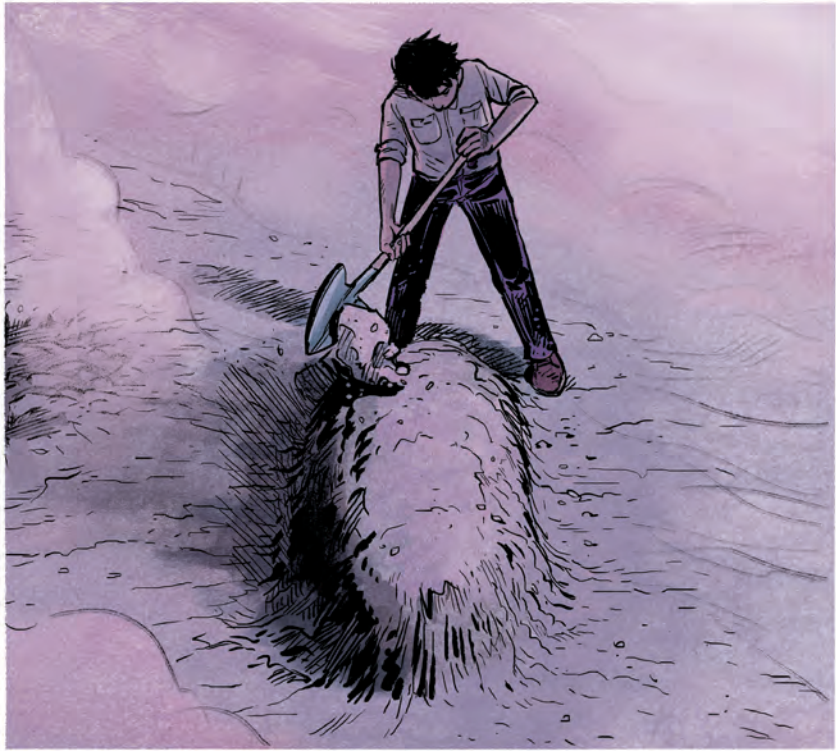




Oklahoma, 1937.





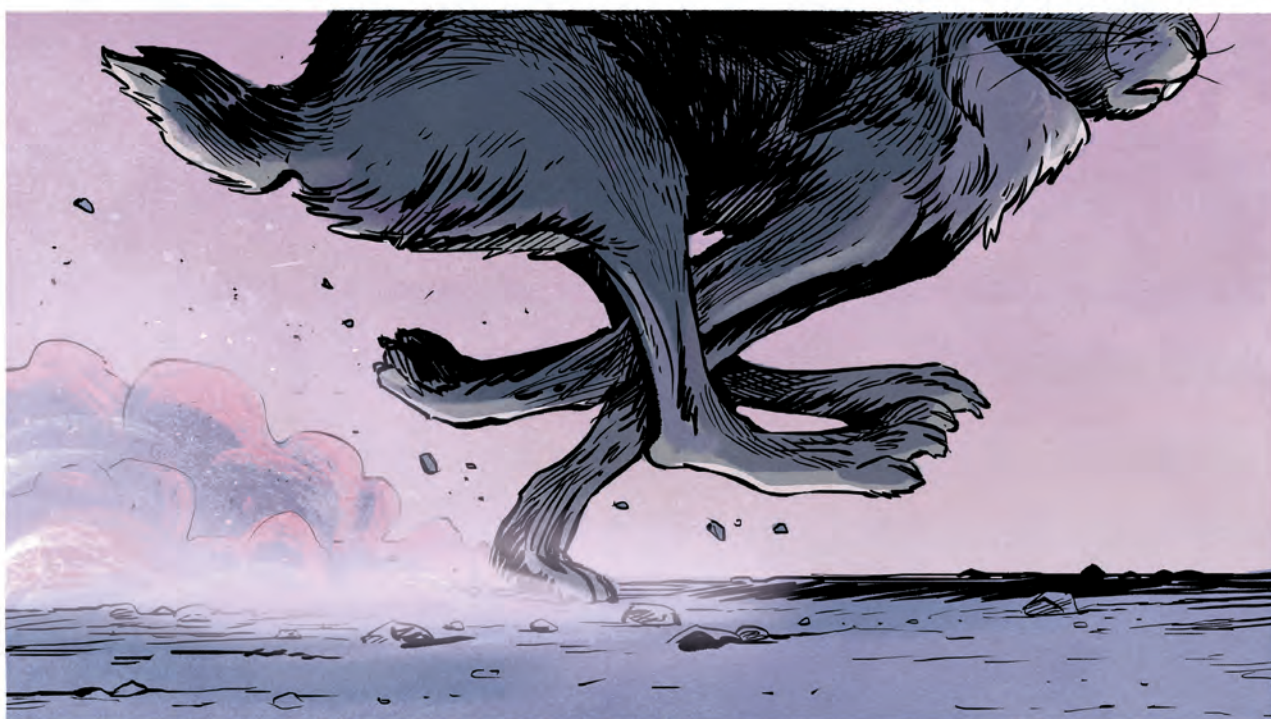
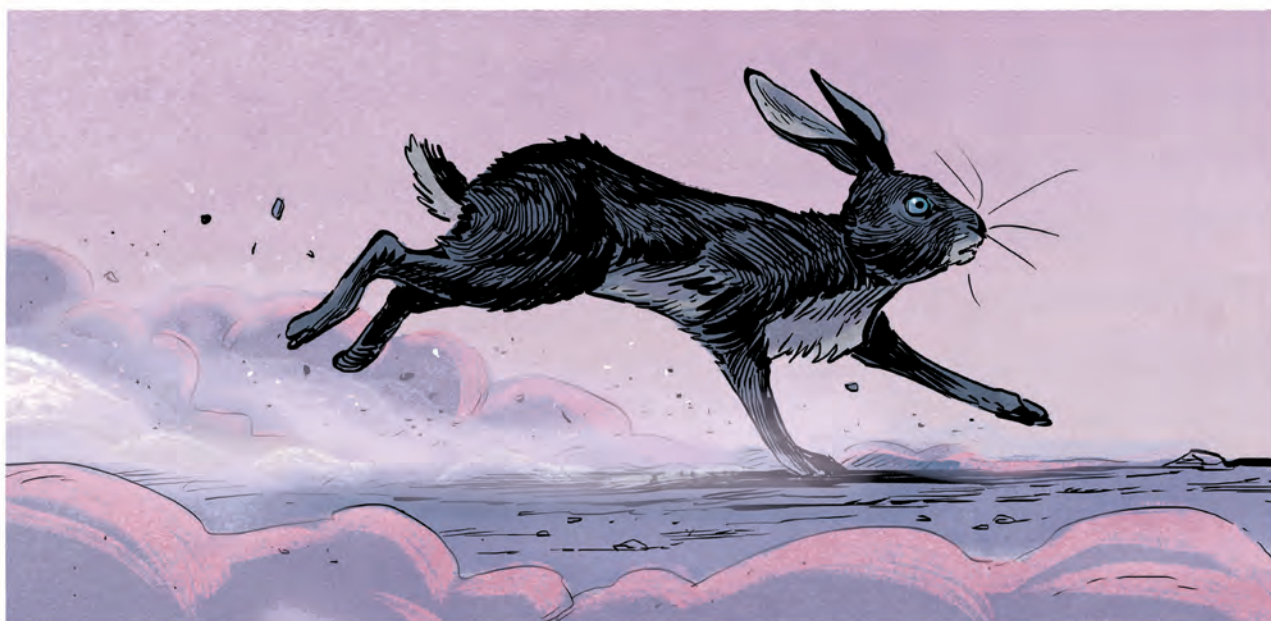




Kako li sam završio ovde?

Kako se ovo dogodilo?



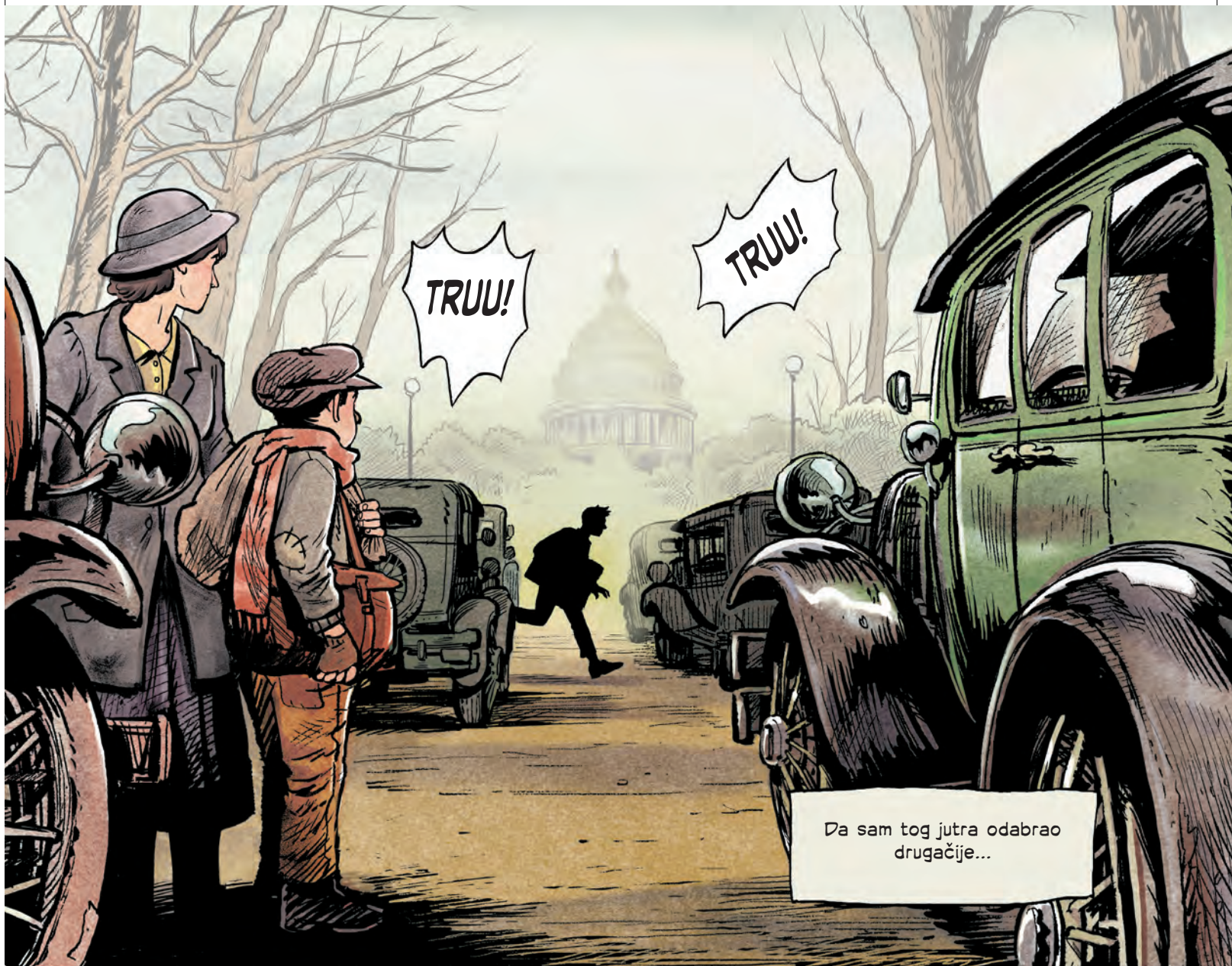


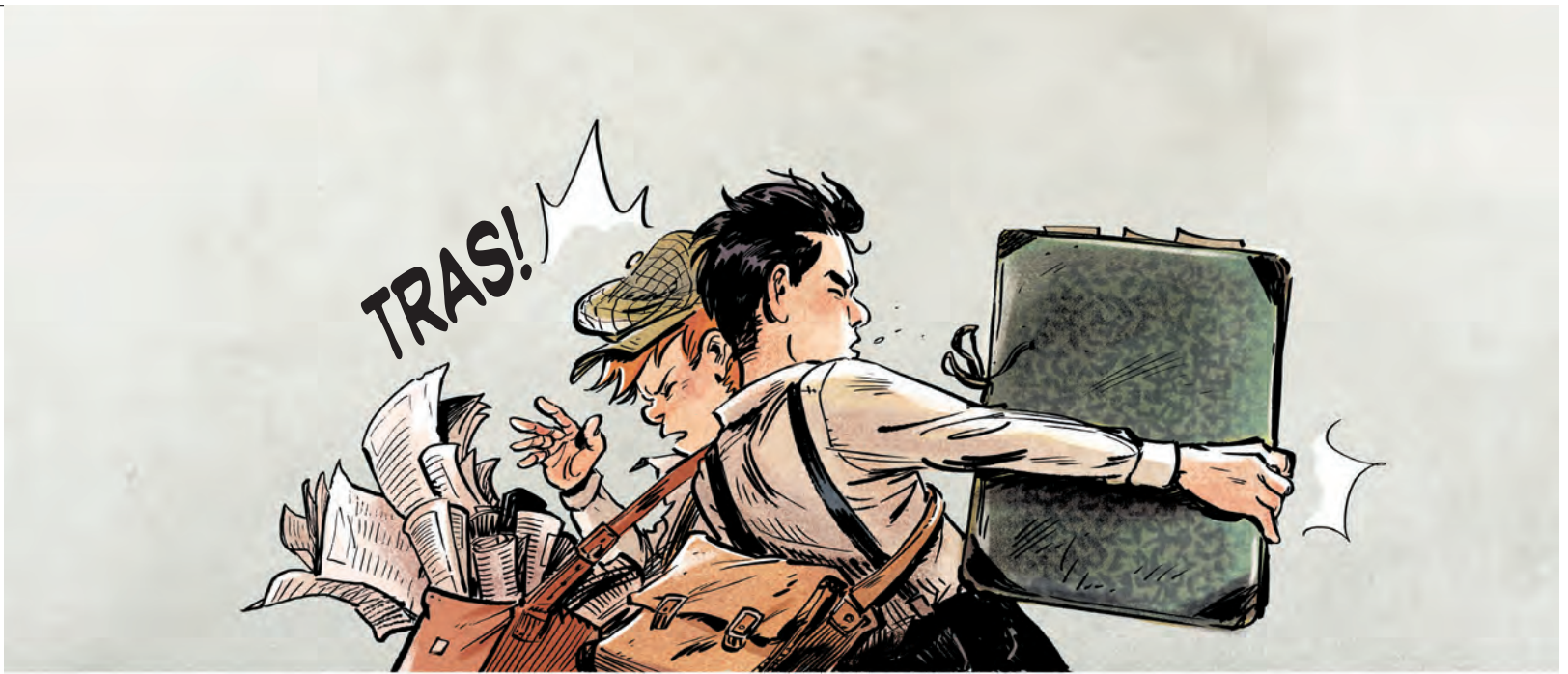
Činilo se da sam još
koliko juče...

... jurcao ulicama Vašingtona.

TRUUU!









O, NE... MOJE NOVINE... SVE SU SE SKVASILE!



HEJ! HOĆEŠ LI MI POMOĆI DA IH PO-KUPIM IL' ŠTA?



IZVINI, NE MOGU. KASNIM NA SASTANAK.

ŠTA?!

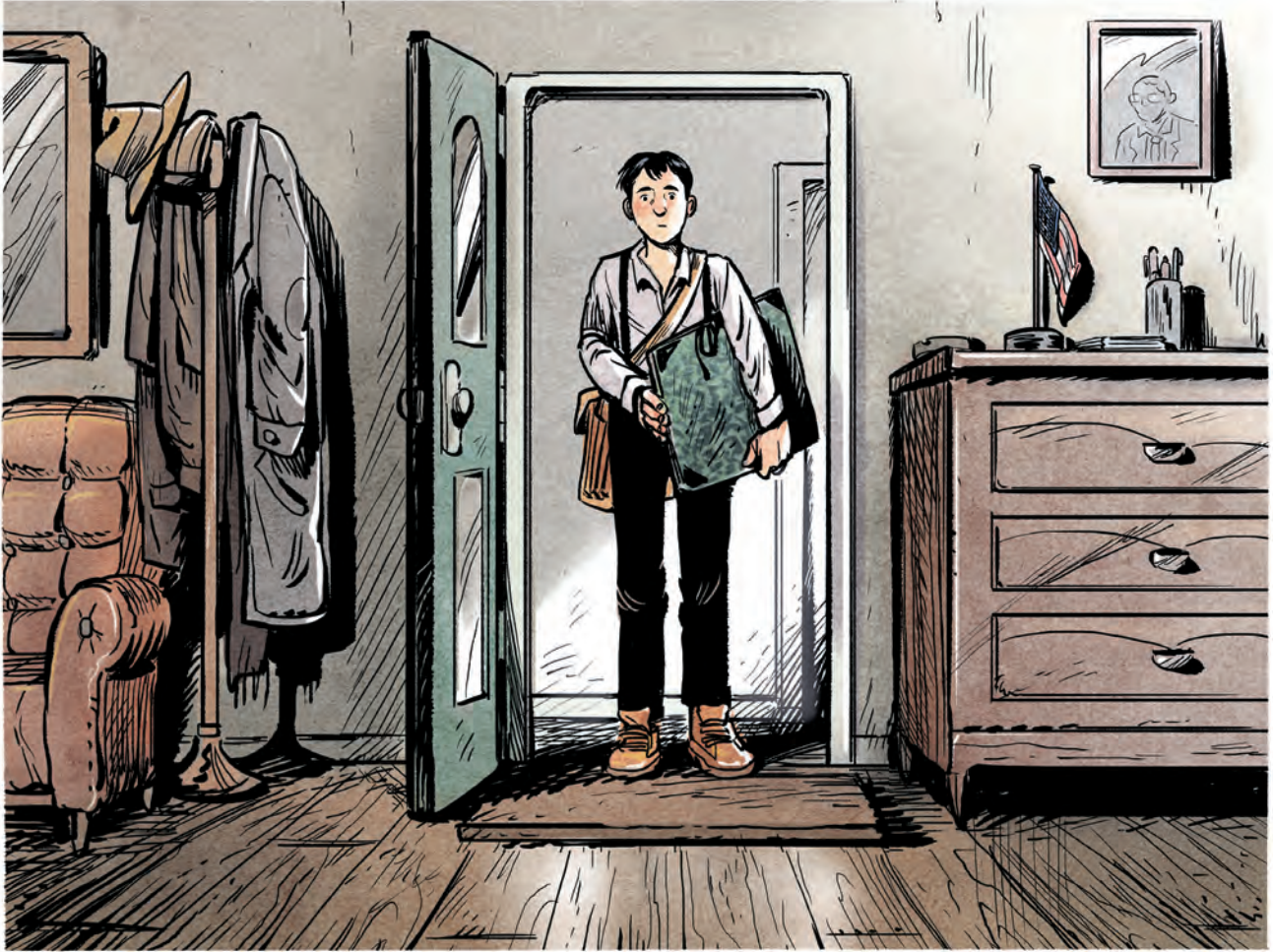


TI SI KRIV ZA SVE OVO, ZNAŠ!



NE SMEM DA GA PROPUSTIM! TO JE INTERVJU ZA POSAO!

NADAM SE DA ĆE ZAPOSлити NEKOG DRUGOG!!!











* STIH IZ PESME „ČUDNI PLODOVI“ ABELA MIROPOLA (PREVOD: TOMICA BAJSIĆ).



MOLIM VAS DA MI DATE ŠANSU.

TO SU SAMO PRIMERI. UMEM DA USLIKAM ŠTA GOD POŽELITE!



NISMO MI REDAKCIJA LOKALNIH NOVINA, DŽONE.



MI SMO DRŽAVNA FOTOGRAFSKA AGENCIJA.

A TO ZNAČI DA NAM TREBAJU FOTOGRAFIJE S RAZNORAZNIM TEMAMA.



PEJZAŽI, KUĆE, PORODICE... SVE REDOM.

NAŠI FOTOGRAFI NE STOJE U MESTU. STALNO PUTUJU.



MOGU DA POKRIJEM SVAKU TEMU, GOSPODINE.



JE LI TAKO?

ŠTA KAŽETE NA POLJOPRIVREDU?



POLJOPRIVREDU?







ŠALJEMO VAS U OKLAHOMU. MOŽDA ZNATE DA OBLIK TE DRŽAVE PODSEĆA NA TIGANJ. BIĆETE SMEŠTENI NA DRŠCI TOG TIGANJA.

POZNATIJOJ JE KAO „NIČIJA ZEMLJA“.



„NIČIJA ZEMLJA“? ZVUČI KAO DA ĆU BRZO ZAVRŠITI S POSLOM...

O, BIĆE TU SASVIM DOVOLJNO POSLA.



TU ĆETE SE ZADRŽATI JEDAN MESEC. FILM NAM MOŽETE POSLATI POŠTOM.

RAZVIĆEMO GA U NAŠOJ LABORATORIJI.



ZVUČI DOBRO.



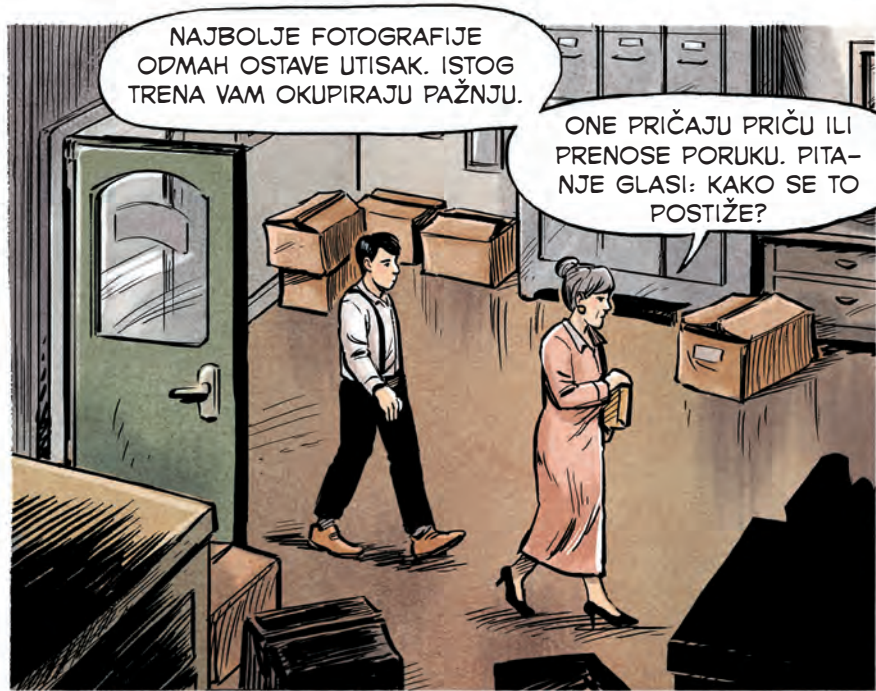
SVE JE OVO VRLO UZBUĐLJIVO, ALI...



ŠTA AKO MOJE FOTKE NE BUDU DOVOLJNO DOBRE?



SLEDITE ME.





TAKO JE. OD TOG FOTOGRAFA SMO TRAZILI DA DOKUMENTUJE SUŠU U JUŽNOJ DAKOTI.



PRONAŠAO JE LOBANJU JUNCA NA TRAVI I USNIMIO PRVU FOTOGRAFIJU.



ZATIM JE PODIGAO LOBANJU I PREMESTIO JE NA SUVU, ISPUICALU ZEMLJU...

PA SNIMIO JOŠ JEDNU FOTKU.



ONA U TRENU EVOCIRA POSLEDICE SUŠE.

PRODIRE DALJE OD MODELA KAKO BI OTKRILA DUBLJU ISTINU.



ZNAČI... LAŽIRANA JE?





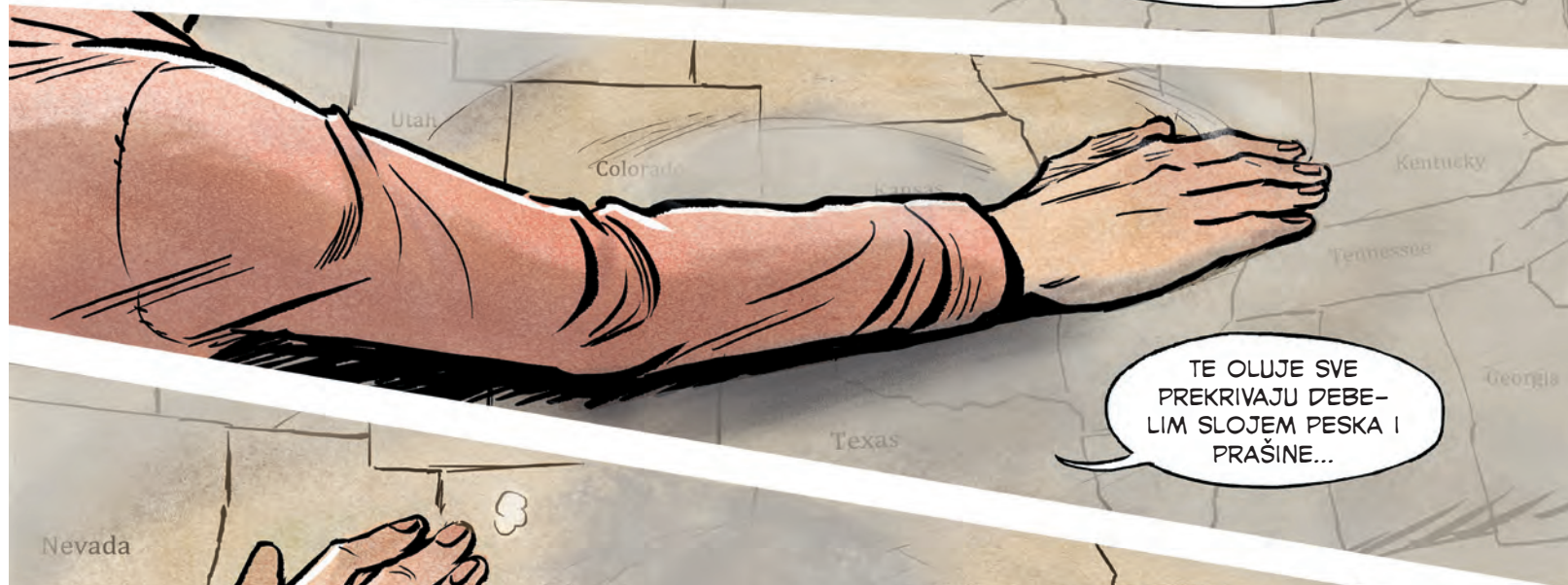


PRAŠNJAVA ČINIJA
JE NAZIV ZA REGIJU
OVALNOG OBLIKA.

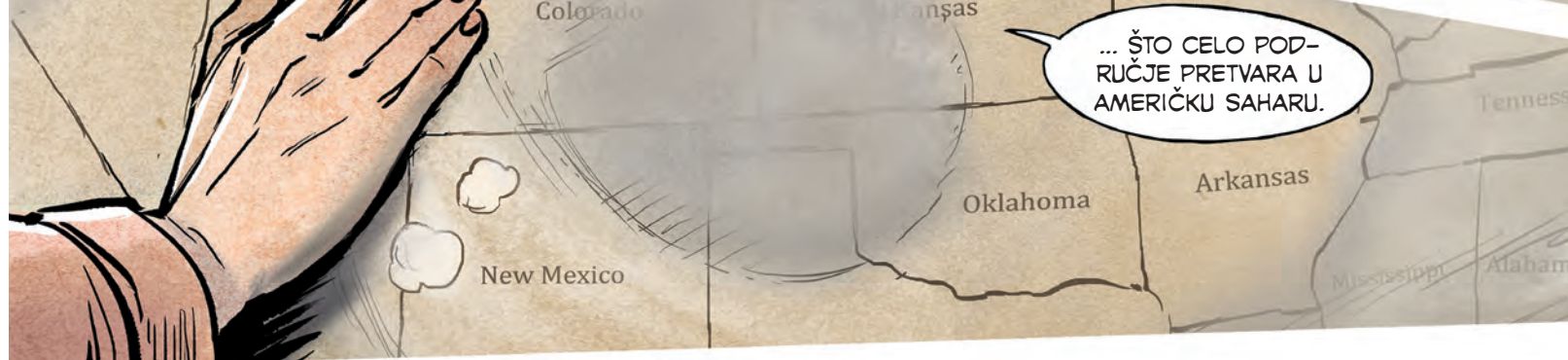


U NJU SPADAJU
KANZAS, TEKSAS, NOVI
MEKSIKO, KOLORADO I
OKLAHOMINA DRŽKA.

IME JE DOBILA PO
LOKALNOM FENOMENU:
PEŠČANIM OLUJAMA.



TE OLUJE SVE
PREKRIVAJU DEBE-
LIM SLOJEM PESKA I
PRAŠINE...



... ŠTO CELO POD-
RUČJE PRETVARA U
AMERIČKU SAHARU.



USLED VIŠEGODIŠNJE SUŠE, OLUJE SU SE POJAČALE. POSTALE SU TOLIKO GUSTE DA U POTPUNOSTI ZAKLANJAJU SUNČEVU SVETLOST.



NEBO UME DA BUDE SASVIM TAMNO, ČAK I USRED DANA.

SVEDOCI TO NAZIVAJU „PONOĆ BEZ ZVEZDA“.



VEĆ JE POSTALO TEŠKO OBRAĐIVATI ZEMLJU ZBOG SUŠE, BOLEŠTINA I EKONOMSKE KRIZE. ALI SADA... PROSTO JE NEMOGUĆE.

MNOGI ODLAZE ODATLE, U POTRAZI ZA BOLJIM ŽIVOTOM.



ŽELIMO DA NAM POKAŽETE KAKO IZGLEDA ŽIVOT U PRAŠNJOVOJ ČINIJI.

U TOJ KOVERTI SE
NALAZI KNJIGA SNIMANJA.
TO JE SPISAK MOGUĆIH TEMA.
NEKI FOTOGRAFI SE DRŽE SPISKA,
NEKI GA U POTPUNOSTI IGNORIŠU.
NA VAMA JE.

TU SU, TAKOĐE, VAŽNE INFORMACIJE
O REGIJI. SAVETUJEMO VAM DA
IH SVE PROČITATE PRE NEGO ŠTO
ODETE. IMATE LI PITANJA?

ZADATAK

Pokazati kakav je život u Prašnjavoj činiji.
Priču treba ispričati kroz posledice koje ljudi
u dršci Oklahome proživljavaju.

Traže se fotografije:

1. Peščane oluje
2. Gladne dece
3. Siroćića
4. Porodice koja se sprema da ode kolima
5. Kuća, iznutra
6. Kuća, spolja
7. Prašnjavih pejzaža, zatrpanih kuća
8. Porodice koja živi u Prašnjavoj činiji i njihovog doma
9. Životinja: zečeva, kojota, antilopa
10. Napuštenih kuća
11. Siromašnih porodica, bez hrane, bez vode
12. Farmera koji obrađuju zemlju
13. Farmera kojima je potrebna rehabilitacija